Table des matières du tome 69

ADORNO (Theodor W.) : *Alban Berg :* Sonate *pour piano* 209

BAUD-BOVY (Samuel) : *Chansons populaires de la Grèce ancienne* 5

BLOCK (Adrienne Fried) : *Timbre, texte et air; ou : comment le noël-parodie peut aider à l'étude de la chanson du XVI^e siècle* 21

BOUISSOU (Sylvie) : *Les* Boréades *de J.-Ph. Rameau : un passé retrouvé* 157

DUDLEY (Sherwood) : *Les premières versions françaises du* Mariage de Figaro *de Mozart* 55

Équipe musique-littérature : *Les* Notes d'un dilettante *de Stendhal; ou : du bon usage de la musicographie romantique.* 187

MASSIP (Catherine) et NOIRAY (Michel) : *Le colloque Rameau (Dijon, 21-24 septembre 1983)* 217

MILLIOT (Sylvette) : *Le Centre d'iconographie musicale de la Recherche Scientifique à Paris* 85

***

Comptes rendus 99, 223

Publications reçues 139, 255

Les auteurs du tome 69 . . . . . 144, 222

Nécrologie : Jean Jacquot, Renée Viollier 261